

## **Der Besuch folgender Lehrveranstaltungen kann im SoSe 2026 für beide Gender-Zertifikate angerechnet werden:**

(Stand 16.03.2026) Sollte es fachfremde Interessent\*innen geben, sind diese auch herzlich willkommen. Bei wenigen Lehrveranstaltungen ist eine Öffnung nur eingeschränkt möglich.

- Ahmad**, Dimah: [“Data Promises: Narratives and Imaginaries of Artificial Intelligence”](#); Vst.-Nr.4114059 (bei freien Plätzen offen für fachfremde Interessierte; Blockseminar ab 10.04.2026)
- Beck**, Alena: [“Gender and Sexual Diversity in English Language Education”](#); Vst.-Nr.4412631
- Bertram**, Henriette/**Krusche**, Sören: [„Genderaspekte in den Ingenieurwissenschaften | Critical Prototyping und Critical Making - für gerechtere, vielfältigere Technik und Technikwissenschaft!“](#); Vst.-Nr.4114056
- Bertram**, Henriette: [„Infrastrukturen für die Gesellschaft der Zukunft – Gesellschaftliche Verantwortung in Architektur, Stadtplanung und Bauingenieurwesen“](#); Vst.-Nr. 4114062 (bei freien Plätzen offen für fachfremde Interessierte)
- Brausmann**, Katerina: [„Geschlechterforschung und Literatur“](#); Vst.-Nr.4450743
- Hackbart**, Marcel: [„HIV- und STI-Prävention“](#); Vst.-Nr.4414018 (bei freien Plätzen offen für fachfremde Interessierte)
- Hinrichsen**, Merle: [„Bildung und soziale Ungleichheit \(B1/B1a/B1b\)“](#); Vst.-Nr.443852 (bei freien Plätzen offen für fachfremde Interessierte)
- Hübener**, Andrea: [„Komödien von der frühen Neuzeit bis in die Gegenwart“](#); Vst.-Nr.4410034 (nicht geöffnet für fachfremde Interessierte)
- Kirchhoff**, Susanne; **Wedl**, Juliette u.a.: [„Inklusion in den Gender Studies \(mit\)denken. Interdisziplinäres Ringseminar“](#); Vst.-Nr.9002000003
- Kriegel**, Sophie: [“Reading South African Chick-Lit to Queer the Postcolonial City”](#); Vst.-Nr.4412516
- Kronschläger**, Thomas: [„Gender im Deutschunterricht. Sprach- und literaturdidaktische Perspektiven“](#); Vst.-Nr.4450529 (bei freien Plätzen offen für fachfremde Interessierte)
- Lässig**, Simone: [„Bürgertum und Bürgerlichkeit im 19. und 20. Jahrhundert“](#); Vst.-Nr.4449000155 (nicht geöffnet für fachfremde Interessierte)
- Lässig**, Simone: [„Exilanten, Auswanderer und Daheimgebliebene: Quellen zur deutschen Migrationsgeschichte des 19./20. Jh. und digitale Methoden der historischen Forschung“](#); Vst.-Nr.4449000193 (nicht geöffnet für fachfremde Interessierte)
- Lässig**, Simone: [„Gesellschaft, Diversität und Inklusion im 19. und 20. Jahrhundert: Deutschland in europäischen und transatlantischen Perspektiven“](#); Vst.-Nr.4449324 (nicht geöffnet für fachfremde Interessierte)
- Lässig**, Simone: [„Leben im Transit: Globale Geschichte\(n\) der Flucht und Emigration aus dem nationalsozialistischen Europa“](#); Vst.-Nr.4449323
- Merdes**, Dominique: [„Objekte der Historischen Medizintechnischen Sammlung der OVGU Magdeburg und ihre Rolle in der Geschichte der Mensch-Maschine-Beziehungen“](#); Vst.-Nr.4449000211
- Wente**, Hanna: [„Erziehung und Bildung im Kontext geschlechtertheoretischer Perspektiven \(B1/B1a/B1b\)“](#); Vst.-Nr.4443856 (bei freien Plätzen offen für fachfremde Interessierte)
- Rott**, Yamuna R.: [„Diversität und Heterogenität – Online-Seminar“](#); Vst.-Nr.4414124 (nur bei freien Plätzen offen für fachfremde Interessierte)
- Thies**, Barbara: [„Sexualpädagogik und -psychologie“](#); Vst.-Nr.4414004 (nur bei freien Plätzen offen für fachfremde Interessierte)

**Tischoff, Cat:** „[Diskriminierungssensibles Handeln für Beratung und Unterrichtspraxis: Trans\\*, inter\\* und nonbinäre Personen professionell begleiten](#)“; Vst.-Nr. 4414045 (Studierende im Modul P1 melden sich in Stud-IP an; alle anderen melden sich bitte direkt an bei: [cat.tischoff@tu-braunschweig.de](mailto:cat.tischoff@tu-braunschweig.de))

**Wackerhagen, Mareike Phoebe:** „[Frauen in der Alchemie](#)“; Vst.-Nr.4018064

**Walder, Aylin Dilek:** „[Survey Course II: American Literature II](#)“; Vst.-Nr.4412091 (nicht geöffnet für fachfremde Interessierte)

**Wolf, Antonia Rosa:** „[Klima als Werkzeug sozialer Ungerechtigkeiten?](#)“; Vst.-Nr.3330000001

**Wolf, Antonia Rosa:** „[Social Justice und Diversity Training: gender / queer](#)“; Vst.-Nr.9002030

**Wolf, Jonas Frederik:** „[Mythos “Künstlergenie“: Begriffsgeschichte und musikästhetische Annäherungen](#)“; Vst.-Nr.4416000055

Die Links verweisen auf HISinOne. Falls Ihnen eine Anmeldung nicht möglich sein sollte, kontaktieren Sie bitte die Dozierenden direkt per Mail. Weitere Anrechnungen sowie eine rückwirkende Anerkennung aus früheren Semestern sind nach Absprache möglich.